



## Program „Systemu Treningu Globalnego” dla placówki edukacyjnej.

W programie autorka zwraca uwagę na konieczność wyodrębnienia:

- Mocnych stron dziecka, w oparciu o 8 inteligencji.
- Styl uczenia się, czyli preferencje sensoryczne.
- Stopień integracji sensorycznej.
- Rozwój emocjonalno- społeczny.

Program realizowany jest w/g określonej autorskiej struktury zajęć.

### **I część.**

To zastosowanie ćwiczeń Ruchu Pedagogicznego, który przygotowuje CUN do pracy intelektualnej, dąży do współdziałania wszystkich systemów zmysłowych ze sobą.

### **II część.**

To karty pracy ucznia, których zadaniem jest rozwój poszczególnych umiejętności szkolnych. Karty realizowane są wg zasady stopniowania trudności, tak, aby uczeń zawsze odniósł sukces w ich realizacji. Karty dostosowane są do indywidualnych potrzeb ucznia.

Wszystkie karty do zajęć opracowywane są autorsko i stanowią bazę do konstruowania następnych zadań.

W programie autorka wykorzystuje techniki i formy pracy zaczerpnięte z metod:

- Metoda Dobrego Startu,
- Kinezylogia Edukacyjna,
- 18 Struktur wyrazowych,
- Sensoryczna Integracja.

Wszystkie karty ćwiczeń z dokładną instrukcją realizacji dla nauczyciela oraz opisem celu oddziaływania danego ćwiczenia. Karty dostosowywane są swoją formą do potrzeb uczniów.

Program „Treningu Globalnego” zawiera zestawy ćwiczeń ruchowych oraz bazę przykładowych zadań do konstruowania indywidualnych kart pracy.

Zestawy ćwiczeń ruchowych opracowane są autorsko.

Narzędzia diagnostyczne i diagnoza ewaluacji w programach są również skonstruowane autorsko.

Wszystkie materiały przygotowane są przez **Plusik Minusik** w Gdyni ul. Starowiejska 45 ([www.plusikminusik.pl](http://www.plusikminusik.pl), [info@plusikminusik.pl](mailto:info@plusikminusik.pl)) i chronione są ustawą z dnia 14 lutego o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.)

## **Zagadnienia:**

1. Przyjazna szkoła dla nauczyciela, dla ucznia.
2. Program pracy nauczyciela terapeuty.
3. Konstruowanie diagnozy sensomotorycznej.
4. Trening emocjonalny.
5. Przygotowanie ucznia do zajęć.
6. Środki techniczne wspierające edukację.
7. Aktywności ucznia podejmowane i wykorzystywane podczas zajęć lekcyjnych.
8. Komunikacja i jej znaczenie w procesie uczenia się- emocje i motywacje(najważniejsze techniki treningu emocjonalnego-konsultacje i rezultaty).
9. Cechy kart pracy indywidualnej ucznia.
10. Zasady prowadzenia zajęć edukacyjno- wspomagających.
11. Style uczenia się- znaczący aspekt doboru techniki uczenia się.
12. Elementy wspólne metod terapii, rewalidacji, rehabilitacji, nowoczesnych metod edukacji oraz metod rozwijających.
13. Struktura zajęć Treningu Globalnego- zasady konstruowania zestawów ćwiczeń.

## **Materialy:**

1. Zestawy ćwiczeń do wykonywania przez Rodziców w warunkach domowych.
2. Program Stymulacji Systemu Treningu Globalnego na okres 3-4 miesięcy.
3. Aktywności podejmowane przez ucznia i ich wykorzystanie na zajęciach.
4. Zabawy Treningu Globalnego.

## **Zalecenia**

- Diagnoza sensomotoryczna początkowa.
- Podczas zajęć lekcyjnych nauczyciele powinni realizować zestawy ćwiczeń ruchowych.
- Każde dziecko powinno mieć swój segregator z kartami pracy indywidualnej tak, aby zawsze realizowało karty ze swojego segregatora.
- Diagnoza sensomotoryczna końcowa.
- Analiza wyników diagnozy sensomotorycznej jak również umiejętności szkolnych ucznia.

## **Formy realizacji.**

- Warsztaty z nauczycielami.
- Prezentacje, wykłady, filmy video.
- Szkolenia autorskie.

## **Korzyści dla ucznia.**

Efektywna nauka oparta o ciekawe formy aktywności.

## **Korzyści dla nauczycieli.**

Nowy warsztat pracy znacznie podnoszący efekty nauczania.

## **Korzyści dla szkoły.**

Podnoszenie jakości pracy szkoły.