

Informacja o wykładowcach, trenerach, warsztatach

„Edukacja nie może skupiać się na dniu wczorajszym rozwoju dziecka, ale na jutrzejszym. Stajemy się sobą dzięki innym. To, co dziecko może zrobić dzisiaj z pomocą, jutro będzie w stanie zrobić samo. Dlatego jedynym dobrym sposobem edukacji jest kształcenie, które podąża przed rozwojem i prowadzi go.”



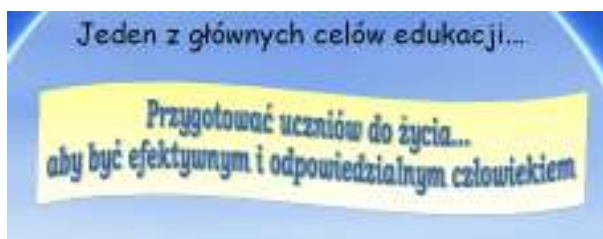
Colin Rose Rewolucja w uczeniu

angielski badacz procesu efektywnego uczenia się. Jego książka (*Accelerated Learning*) zapoczątkowała nurt nowoczesnej edukacji opartej na badaniach nad ludzkim mózgiem. Połączył pracę ponad 100 kluczowych badaczy zajmujących się edukacją i stworzył prosty model uczenia, dzięki któremu efektywne nauczanie jest umiejętnością dostępną dla każdego. Do dziś nurt ten nosi nazwę zaczerpniętą z tytułu jego książki. Do tej pory na język polski przetłumaczono: „Zabawy fundamentalne”- program edukacyjny dla dzieci w wieku 0-6 lat, „Ucz się szybciej na miarę XXI wieku” oraz program komputerowy „Młody MISTRZ” dla dzieci i młodzieży w wieku 10-16. Zaprojektował i stworzył kursy językowe oparte na zasadach Przyspieszonego Uczenia się z angielskiego, włoskiego, francuskiego i niemieckiego. Jest współtwórcą i wieloletnim członkiem zarządu brytyjskiej „Campaign for Learning”. **Od czerwca 2006 doradca polskiej „Kampanii na Rzecz Uczenia się”.**



Galina Dolya Klucz do uczenia się

Teoria Wygotskiego zakłada, że dokładnie w taki sam sposób, w jaki używany fizycznych narzędzi (takich jak klucze i dźwigi) w celu zwiększenia naszej kontroli nad światem fizycznym, używamy także specjalnych narzędzi dla umysłu, które zwiększają naszą zdolność myślenia i komunikacji. Program **"Key to Learning"** (Klucz do nauki) opisuje te narzędzia i rozwija je w usystematyzowany sposób. Program ten opiera się na przesłankach, które wskazują, że narzędzia takie jak pojęcia, symbole, wykresy, modele, plany i - najważniejsze z nich – język, nie są dziedziczone, lecz są efektem rozwoju kultury ludzkiej. Dzięki dokładnie ułożonemu programowi nauczania przedszkolnego, opartemu na solidnych podstawach, wszystkie dzieci mogą nauczyć się stosowania tych narzędzi i odnieść sukces w dalszym procesie edukacji. Galina Dolya mówi, że jej program stwarza warunki, w których "umysł się otwiera, nauka staje się przyjemnością, a kreatywność kwitnie".



Žana Borisavljevic TOC – narzędzie rozwiązywania problemów

Zana is a Holistic Education and Development Consultant with an extensive experience as a teacher and a trainer of trainers. Originally from

Serbia, she had studied and worked in the UK for 13 years before moving back to Serbia where she founded a non-governmental organization “Education Plus”. She works as a freelance consultant/trainer in the field of education, community and organizational development and peace building and she is a TOC for Education Director for the Balkans.



Cris Alexiou Jak skutecznie uczyć (się) języków obcych?

Zaprezentuje - wraz z trenerami, jak uczyć się języków obcych, wykorzystując zasady Accelerated Learning opracowane przez Colina Rose.



Grażyna Redlisiak „Pomyślny początek”

Pedagog specjalny, terapeuta – kinezylog i licencjonowany instruktor Gimnastyki Mózgu® oraz Arte-kinezylogii™, Redaktor Naczelna pisma edukacyjno-kinezylogicznego „Impuls”, właściciel i dyrektor Ośrodka Rekreacji, Terapii i Szkoleń „Amikur”. Od 1999 r. prowadzi zajęcia profilaktyczno-rozwijające w Szkole Podstawowej 221 w Warszawie. Jest autorką kilku programów edukacyjno-terapeutycznych, które aktualnie wdrażane są w szkołach podstawowych w kilku miastach. Programy autorskie wykorzystują różne formy terapii ruchem, pracy z ciałem i komunikacji niewerbalnej. Opierają się na koncepcji i procedurach kinezylogii edukacyjnej dr Paula Dennisona i Gail Dennison, programie rozwoju ruchowego i integracji odruchów opracowanego przez dr Swietlanę Masgutową, programie ćwiczeń integrujących wg Sally Goddard i Petera Blytha oraz kilkuletnich doświadczeniach własnych autorki z realizowanych zajęć grupowych.



Renata Borowiecka Uczę się z Mozartem!

pedagog korekcyjny, terapeuta Integracji Sensorycznej i muzykoterapeuta z kilkunastoletnim doświadczeniem w pracy terapeutycznej w Zakładzie Psychologii Klinicznej Centrum Zdrowia Dziecka oraz w niepublicznych placówkach pomocy psychologiczno – pedagogicznej. Założycielka i dyrektor Centrum Edukacji, Diagnozy i Terapii Psychologiczno – Pedagogicznej „Rozwój” w Warszawie.

Pracuje z dziećmi z trudnościami w uczeniu się, ADHD i autyzmem.

Autorka i wydawca książki wraz z płytą CD pt. „Uczę się z Mozartem”.



Wiga Bednarkowa Gry w inteligencje (wielorakie)

Bawiąc się w „Grach w inteligencje (wielorakie)”, stwarzać będziemy klimat do nauki, by samemu się nauczyć i innym w tym pomagać.

Jako nauczyciel akademicki pomagam studentom stawać się dobrym nauczycielem języka ojczystego i kultury polskiej, a jako edukator prowadzę zajęcia nt. ewaluacji, mierzenia jakości pracy placówek oświatowych, kierowania zmianą, oceniania, doskonalenia wewnętrznego, budowy planów osiągnięć, wychowania przez sztukę, tworzenia testów kompetencji. Autorka O!Słoń przed stopniami. O szkolnym ocenianiu; Dowiedzieć się, co uczeń potrafi. [w:] Wiga Bednarkowa, Stefan Wlazło: Mierzenie jakości pracy szkoły, cz.II (podręcznik dla dyrektorów szkół i nauczycieli).

Jak mieć klasę pełną grzecznych i mądrych dzieci? (inteligencja emocjonalna w klasie)

Zuzanna Kępińska-Monika Ciechomska- Maciej Ciechomski



Zuzanna Kępińska - absolwentka Wydziału Filozofii UKSW. Projektuje i prowadzi warsztaty dla dzieci, młodzieży i nauczycieli (z przedszkoli i szkół) z tematyki: inteligencja emocjonalna (w oparciu o założenia teorii Inteligencji Emocjonalnej Golemana oraz Wielorakiej Inteligencji Gardnera)

oraz gimnastyki, która pomaga się uczyć (z wykorzystaniem metod Dennisona). Współautorka i realizatorka programu rozwoju inteligencji emocjonalnej dla szkół podstawowych, pod kierunkiem dr M.Monety-Malewskiej. Program uzyskał entuzjastyczne opinie nauczycieli i rodziców oraz samych uczestniczących w nim uczniów. Prowadzi zajęcia dziennikarskie dla uczniów w gimnazjum. Prowadziła też zajęcia dla dzieci w świetlicach popołudniowych prowadzonych przez Stowarzyszenie Pomocy Dzieciom Gniazdo. Pasjonatka zabaw fundamentalnych Colina Rose i metod pedagogicznych Tracy Hodd.

Monika Ciechomska- psycholog, zainteresowania: terapia rodzinna, inteligencja



emocjonalna. Współorganizator programu "Budowanie samorządności w gimnazjum", współtwórca i współrealizator programu inteligencja emocjonalna w szkole. Prowadzi zajęcia dla Rodziców, zajęcia socjoterapeutyczne dla dzieci i młodzieży, warsztaty psychologiczne dla pedagogów, warsztaty umiejętności społecznych, konsultacje i poradnictwo psychologiczne.

Maciej Ciechomski- psycholog, zainteresowania: mediacje, rozwiązywanie konfliktu, inteligencja emocjonalna. Współorganizator programu "Budowanie samorządności w gimnazjum", współtwórca i współrealizator programu inteligencja emocjonalna w szkole. Wieloletni pracownik oświaty, współpracownik Biura Rzecznika Praw Dziecka.



Michał Malinowski Opowiadanie świata

pomysłodawca i założyciel Storyteller Museum – Muzeum Opowiadaczy Historii - pierwszego w świecie muzeum całkowicie poświęconego tradycjom ustnym i nieuchwytnemu dziedzictwu (intangible heritage). Jego główną ideą jest odrodzenie tradycji opowiadania historii, a także wykorzystanie opowiadania historii w uczeniu się. Od 2004 roku organizuje Przegląd Opowieści Francuskojęzycznych oraz Festiwal Opowieści Świata, imprezy objętej patronatem UNESCO.





Anna Krzewińska Ruch rozwijający Weroniki Sherborne

nauczyciel świetlicy, prowadzi zajęcia metodą Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne z dziećmi i z rodzicami i dziećmi oraz Klub Opieki Pozalekcyjnej w SP nr 1 w Stargardzie Szczecińskim. Zainteresowania: pedagogika Nowego Wychowania, a w szczególności metoda Marii Montessori w zakresie edukacji wieku dziecięcego (przedszkole, kształcenie zintegrowane) i RR Weroniki Sherborne. Marzy o stworzeniu wiejskiego przedszkola skandynawskiego...



Agata Baj Robimy mapy myśli

Prowadzi zajęcia dla uczniów na temat uczenia się oraz warsztaty dla nauczycieli. Główne zainteresowania: szkoła jako poligon życia, uczenie się jako najwspanialsza gra na świecie, szkoły alternatywne, mózg i jego możliwości. Mama czteroletniego Tymoteusza – największego wyzwania pedagogicznego. Mistrzyni od map mentalnych – wszechstronnie aktywizującego narzędzia uczenia się i zapamiętywania.



Dorota Rudzińska-Friedel.

Wspieranie rozwoju dzieci o szczególnych potrzebach – nowe metody

(Dostosowanie indywidualnych prototypowych środków technicznych wspierających edukację i funkcjonowanie uczniów o specyficznych potrzebach edukacyjnych)



Wojciech Saj

Dorota Rudzińska-Friedel, wieloletni praktyk w pracy z dziećmi o specjalnych i specyficznych potrzebach edukacyjnych w tym również z dziećmi z dysleksją. Prowadzi fakultet "Praca z dzieckiem z MPDz" na UG, absolwenci fakultetu to świetnie przygotowana kadra pedagogiczna, osiągająca wysokie efekty pracy, z dziećmi o specyficznych potrzebach edukacyjnych, autorka Porusz umysł - koncepcja terapeutyczna i opracowanie merytoryczne.



Jak uczyć uczniów uczenia się? (3xU) Maria Piegowska

Jest trenerem i doradcą z zakresu budowania skutecznych strategii nauczania i uczenia się. Zajmuje się indywidualnością stylu zdobywania i przetwarzania informacji przez człowieka oraz udziałem jego umysłu, ciała i emocji w procesie uczenia się, komunikacji i w działaniu. Szczególnie zwraca uwagę na rozwijanie samoświadomości w sferze fizycznej człowieka: obserwację i techniki zmierzające do równoważenia wpływu stresu. Uczy technik wspomagających efektywne uczenie i zapamiętywanie, a także podnoszących koncentrację, np. dynamiczne i fotograficzne czytanie, mnemotechniki, nieliniarne notowanie.



Maciej Maciołek Edward de Bono w szkole

Nauczyciel twórczości. Jego mistrzowie to: Edward de Bono, S. Miklus (Odyssey of the Mind), Tony Buzan. Opowiadacz - opowiada mity; technik umysłu - Selfrobiec i trener Odysei Umysłu. Prowadzi warsztaty teatralne, warsztaty kreatywności.

Program CORT (Cognitive Research Truth) Edwarda de Bono

zaproponowany do rozwijania sprawności myślenia przerabiany jest przez dziesięciolatki w wenezuelskiej dżungli, przez wybitnie uzdolnionych studentów w Kanadzie i przez dyrektorów wielkich koncernów. Wśród absolwentów programu są sześciolatki i osoby z IQ= 75 !

De Bono od ponad 30 lat udowadnia, że można stworzyć proste ramy do ćwiczenia i rozwijania umiejętności myślenia. Jeśli myślenie traktuje się jako praktyczną umiejętność, której mogą nauczyć się wszyscy bez specjalistycznego przygotowania, to stoi za tym prawda powtarzana we wszystkich książkach twórcy "sześciu kapeluszy": **PODSTAWOWE UMIEJĘTNOŚCI MYŚLENIA SĄ NA TYLE FUNDAMENTALNE, ŻE NIE ZALEŻĄ OD WIEKU, ZDOLNOŚCI I DZIEDZICTWA KULTUROWEGO.**



Andrzej Bubrowiecki Techniki zapamiętywania

Jest absolwentem Wydziału Pedagogicznego Uniwersytetu Warszawskiego i Podyplomowego Studium Filologii Polskiej.

Od 2000 roku – certyfikowany trener – specjalista w zakresie nowoczesnych, skutecznych metod uczenia się, rozwoju możliwości poznawczych ludzkiego mózgu, twórczego myślenia oraz efektywnej komunikacji interpersonalnej. Posiada bogate doświadczenie praktyczne i wiedzę, które wykorzystuje z powodzeniem, na prowadzonych przez siebie szkoleniach, treningach, kursach i seminariach. Prowadzi **TRENINGI PAMIĘCI, KREATYWNEGO MYŚLENIA I TWÓRCZEGO ROZWIĄZYWANIA PROBLEMÓW, SKUTECZNEJ KOMUNIKACJI INTERPERSONALNEJ** oraz **KURSY SZYBKIEGO CZYTANIA**. Jest autorem książki „POPRAW SWOJĄ PAMIĘĆ”.



Małgorzata Taraszkiewicz - projekt i program merytoryczny

Festiwalu; psycholog edukacyjny. Autorka i współautorka wielu książek, poradników i pakietów edukacyjnych (m.in. Książki warte czytania dzieciom; Jak uczyć lepiej, czyli refleksyjny praktyk w działaniu, Jak uczyć jeszcze lepiej, czyli szkoła pełna ludzi. Współautorka książek m.in. Opiekun stażu jako refleksyjny praktyk, Atlas efektywnego uczenia się. Nie tylko dla nauczycieli. Projektuje i prowadzi szkolenia dla grup oświatowych i biznesu z zakresu efektywnych metod nauczania i uczenia się oraz komunikacji i rozwoju, wykorzystując możliwości praktyczne takich konceptów jak NLP, psychosynteza, teoria

wielorakiej inteligencji, przyspieszone uczenie, Kinezylogia edukacyjna, neuropedagogika i inne. Redaktor naczelny internetowego miesięcznika **TRENDY UCZENIE SIĘ W XXI wieku** www.trendy.codn.edu.pl.
Koordynator polskiej Kampanii na rzecz Uczenia się.



Informacja o wykładowcach i trenerach występujących w czasie I Ogólnopolskiego Festiwalu Edukacyjnego 27-28-29 listopada 2006 r.